

PLANIFICACIÓN ANUAL 2018

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación.

CURSO: Tercero básico

PROFESORA: Francisca Ávila U.

UNIDAD / CONTENIDOS	TIEMPO	OBJETIVOS APRENDIZAJE	EVALUACIÓN
<p>UNIDAD Nº1: “Bienvenida literatura”</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuento, novela y leyenda Características de los tipos de textos en estudio. Planificación y escritura de cuentos. Herramienta de escritura: Uso de mayúscula. Sinónimos y antónimos. Artículos, sustantivos y adjetivos. Reglas generales de acentuación. 	<p>1° Semestre (Primera semana de Abril a tercera semana de Mayo)</p>	<p>Lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora en mitos, leyendas y novelas. Profundizar su comprensión de las narraciones leídas. <p>Escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir creativamente narraciones. Planificar la escritura: estableciendo propósito y destinatario. <p>Comunicación oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés. 	<ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita Test: Sinónimos Test: Antónimos
<p>UNIDAD Nº: 2 “Dulce poesía”</p> <ul style="list-style-type: none"> Poemas. Lenguaje figurado. Figuras retóricas. Diccionario poético. Herramienta de escritura: Uso de puntos. Verbos. 	<p>1° Semestre (cuarta semana de Mayo a primera semana de Julio)</p>	<p>Lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora en poemas. Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura de poemas Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos y sus figuras literarias. <p>Escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas. <p>Comunicación oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar activamente en Festival poético. 	<ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita Test: Verbos Declamación de poemas (se entregará rúbrica).
<p>UNIDAD Nº: 3 “Me informo y opino”</p> <ul style="list-style-type: none"> Artículos informativos, infografías, artículos enciclopédicos y textos de opinión. Características de estos tipos de texto. (estructura y propósito). Escritura de artículo informativo. Escribir una crítica de cine. 	<p>2° Semestre (tercera semana de Julio a tercera semana de Sept))</p>	<p>Lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora en artículos e infogramas. <p>Escritura:</p> <p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como artículos informativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita Test: Sujeto y predicado Test: Palabras con ge, gi, je y ji. Producción de un artículo informativo y crítica de cine según indicaciones.

<ul style="list-style-type: none"> • Herramienta de escritura: La oración: Sujeto y Predicado 		<p>Comunicación oral: Participar activamente en disertaciones según temas de interés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral (se entregará rúbrica).
<p>UNIDAD Nº 4: “Otro mundo literario”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historietas y cuentos populares. • Características y elementos principales de las historietas. • Escribir una noticia. • Herramienta de escritura: Párrafo y conectores 	<p>2° Semestre (cuarta semana de Sept a cuarta semana de Nov)</p>	<p>Lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender textos literarios, aplicando estrategias de comprensión lectora. <p>Escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas en noticias <p>Comunicación oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar activamente en conversaciones de temas científicos y de actualidad.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita • Test: Núcleo del sujeto y núcleo del predicado. • Producción de una noticia según indicaciones. • Representación de coro poético.

METODOLOGÍA:

- Uso de TICs: mediante muestra de videos y ppt.
- Una vez por semana se trabajará libro “Estrategias de comprensión lectora”

Evaluaciones:

- A lo largo de cada semestre se trabajarán dos unidades de Aprendizaje. Cada unidad contemplada será evaluada como se indica en la matriz.
- Plan lector que incorporan cuatro libros de lectura personal (dos cada semestre).
- **Declamación** (Primer semestre)
- **Exposición oral** (Segundo semestre)
- **Talleres de escritura.**
- **Test de manejo de la lengua, por lección.** (nota acumulativa)
- **Representación coro poético** (segundo semestre)
- **Evaluaciones:**
 - ✓ **3 evaluaciones escritas por semestre.**
 - ✓ **2 evaluaciones por informes y/o trabajos.**
 - ✓ **2 notas por test.**