

PLAN ANUAL 2018

ASIGNATURA: Inglés

CURSO: II° año.

PROFESOR(ES): Alex Plaza de los Reyes G

UNIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO ESTIMADO
Unidad 6: 'CRIME SCENE' <ul style="list-style-type: none"> • VOCABULARIO acerca de criminales y crímenes. • Should, must, have to, ought to, has better. • Can't have, could/may/might, must have. • You shouldn't. 	Comprensión auditiva: AE 1: Reconocer cuando turnos de hablar en una conversación	6 semanas
	Comprensión lectora: AE 2: Aprender a utilizar el correcto orden de palabras para expresar ideas.	
	Producción oral: AE 3: Criticar y saber reaccionar ante la crítica. AE 4: Hablar acerca de posibles explicaciones para situaciones ocurridas en el pasado,	
	Producción Escrita: AE 5: Criticar y saber reaccionar ante la crítica. AE 6: Utilizar verbos modales para aconsejar y dar recomendaciones.	
Unidad 7: 'TURNING POINTS' <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario acerca de las relaciones interpersonales. • Condicionales, cero y primero. • If... • Discurso indirecto. • Presentar un 	Comprensión auditiva: AE 1: Predecir acerca de que se tratará una historia.	6 Semanas
	Comprensión Lectora: AE 2: Inferir significados durante la lectura.	

	<p>Producción oral:</p> <p>AE 3: Enviar cartas y paquetes en las oficinas postales.</p> <p>AE 4: Hablar acerca de situaciones posibles o imaginarias en el presente y en el futuro, utilizando el condicional cero, el primer y segundo condicional.</p> <p>AE 5: Presentar un tema de interés a elección, demostrando conocimiento sobre éste (Topic speech.)</p>	
<p>Unidad 8: 'FRENEMIES'.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario acerca de relaciones interpersonales. • I wish/If only • Reported speech • Don't worry/it doesn't matter. 	<p>Producción escrita:</p> <p>AE 6: Utilizar lenguaje persuasivo.</p> <p>AE 7: Hablar acerca de situaciones posibles o imaginarias en el pasado, usando el tercer condicional.</p>	<p>6 Semanas</p>
<p>Comprensión auditiva:</p> <p>AE 1: Comprender situaciones de indecisión.</p>	<p>Comprensión Lectora:</p> <p>AE 2: Reconocer y diferenciar hechos de opiniones.</p>	
<p>Producción escrita:</p> <p>AE 3: Expresar deseos y lamentos y Reportar lo que otras personas dijeron.</p> <p>AE 4: Reportar lo que otra persona dijo, usando 'reported speech'.</p>	<p>Producción oral:</p> <p>AE 5: Expresar deseos y lamentos.</p> <p>AE 6: Hablar acerca de deseos y arrepentimientos, utilizando las expresiones 'I wish/if only'</p>	

<p>Proyecto “English Day”</p>	<p>Producción oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse en el idioma Inglés a través de diversas manifestaciones en grupo. • Reforzar la importancia del trabajo en quipo 	<p>3 semanas</p>
<p>Unidad 9: ‘LOOK AFTER YOURSELF’</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario relacionado a las comidas populares de las calles, su preparaciones. • Voz pasiva • I’d like. 	<p>Comprensión auditiva:</p> <p>AE 1: Reconocer la actitud del hablante.</p> <hr/> <p>Producción oral:</p> <p>AE 2: Pedir consejos en el salón de belleza.</p> <p>AE 3: Utilizar la voz pasiva en presente y pasado</p> <hr/> <p>Comprensión lectora:</p> <p>AE 4: Reconocer razones y resultados.</p> <hr/> <p>Producción escrita:</p> <p>AE 5: Utilizar la forma pasiva de los verbos modales.</p> <p>AE 6: Escribir un reporte.</p>	<p>6 Semanas</p>

<p>Unidad 10: 'FUTURE VISIONS'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar acerca de visiones en el futuro. • Will/going to • Futuro continuo y futuro perfecto. 	<p>Comprensión auditiva:</p> <p>AE 1: Comprender oraciones parafraseadas.</p>	<p>6 Semanas</p>
	<p>Producción oral:</p> <p>AE 2: Expresar posibilidades, planes y deseos.</p> <p>AE 3: Hablar acerca de compromisos, calendarios planes y predicciones, utilizando los tiempos futuros.</p>	
	<p>Comprensión lectora:</p> <p>AE 4: Comprender uniones entre oraciones.</p>	
	<p>Producción escrita:</p> <p>AE 5: Expresar si ciertas acciones estarán en progreso o finalizadas en el futuro, utilizando futuro continuo y futuro perfecto.</p> <p>AE 6: Presentar opciones.</p>	

METODOLOGÍA: Clase /Trabajo con texto guía y plataforma digital / Trabajo con texto Lectura / Exposiciones orales/ Trabajo en Self Learning Center. A los objetivos y aprendizajes , propuestos se agregará una unidad de lectura extensiva, que se trabajará de forma intercalada a los contenidos propios del programa.

Exigencias: En todas las clases, el alumno debe tener libro-texto, diccionario y cuaderno. Cada alumno deberá presentar una exposición oral en fecha acordada, de acuerdo a requerimientos dado a conocer en clase.

Evaluaciones por semestre : 2 evaluaciones sumativas (45 %), 2 self learning center (15 %), 1 lectura extensiva (presentación oral) (20 %), 1 evaluación de proceso (20 %)