

## PLAN ANUAL 2018

**ASIGNATURA:** Inglés (Extra Program)

**CURSO:** 8vo año

**PROFESOR(ES):** Angélica Nahuel Coloma

UNIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO ESTIMADO
<b>Unit 1: Life Stages</b> <b>Expresión oral:</b> Come you come to...? Would you like to come to? Are you free? Sure. That's sounds great. Yes, I'd love to Thanks for inviting me Sorry. I'd love to come, but I can't  <b>Producción escrita:</b> What is the object?, Is it new or old?, What is it made of? What do you keep it	AE01: hacer y responder a una invitación	1 semana
	AE02: Usar vocabulario específico para invitaciones y de descripciones.	1 semana
	AE03: Describir un objeto especial y hacer un plan de escritura.	1 semana
<b>Unit 2: Pack your bags I'd like to check - Topic</b> <b>Expresión oral:</b> I'd like to check in (for)... Here you are. I have a backpack/suitcase... Where's departures? Sorry, I didn't hear that. Can you say that again, please? <b>Producción escrita:</b> Where are you? What was the journey like? Where are you staying? What's it like there? What did you do yesterday? What are you going to do tomorrow?	AE01: Presentar disertación inglés (topic Speech) de acuerdo a instrucciones y rúbrica.	4 semana
	AE02: Realizar diálogo para registrarse en un aeropuerto.	1 semana
	AE03: Escribir una postal usando expresiones, vocabulario y uso correcto de los tiempos verbales.	1 semana
<b>Unit 3: My music – Topic Speech.</b> <b>Expresión oral:</b> What do you think (of)...? What's your opinion? I think they're great/amazing. I don't have an opinion. <b>Producción escrita:</b> Where and when was the person born? How did they become interested in music? When did you first hear the musician? What do other people think of your hero? <b>Comprensión lectora:</b> Escuchar, leer y responder preguntas de comprensión de reader.	AE01: Presentar disertación inglés (topic Speech) de acuerdo a instrucciones y rúbrica.	4 semana
	AE02: Reportar opiniones de otras personas.	1 semana
	AE03: Escribir un perfil musical usando ideas de contraste.	1 semana
<b>Unit 4: Very important people</b> <b>Expresión oral:</b> Can /could I borrow/use..., please? Can/ could you lend me/take... please? Would you drive / phone... please? Ok, all righ. / sure / of course. <b>Expresión escrita:</b> Think about which words in your poem are going to rhyme (or not)	AE01: Hacer y reaccionar a solicitudes. Usar vocabulario de la unidad.	1 semana
	AE02: Presentar diálogo en parejas.	1 semana
	AE03: Escribir un poema para un amigo	1 semana

<p>Give a title to your poem.</p> <p><b>Comprensión lectora:</b> Escuchar, leer y responder preguntas de comprensión de reader.</p>		
<p><b>Unit 5: Five Senses</b></p> <p><b>Expresión oral:</b> I need something for.../ it's for... I need some of that cream/liquid/stuff... I'm not sure how to say it in English I don't understand what this means. Does that mean...?</p> <p><b>Producción escrita:</b> Where is it? What is it? When do you go there? What's the place like? How does the place make you feel? Is there anything you don't like about the place?</p> <p><b>Comprensión lectora:</b> Escuchar, leer y responder preguntas de comprensión de reader.</p>	AE01: Pedir ayuda de manera verbal. Usar vocabulario y expresiones de la unidad.	1 semana
	AE02: Presentar diálogo en pareja.	1 semana
	AE03: Describir un lugar especial. Unir ideas similares.	1 semana
<p><b>Unit 6: Selling Power</b></p> <p><b>Expresión oral:</b> I'd like to return... I'd like a refund/to change it... I'm afraid it's the wrong size./ it doesn't suit me. There's a mark on it/ There's a hole in it. It doesn't work / it's broken.</p> <p><b>Producción escrita:</b> Explain why are writing and what your survey about. Use indirect questions and formal phrases. What makes a good adverts, the effect of adverts, advertising by famous people.</p>	AE01: Leer comprensivamente Reader. Realizar ejercicios de comprensión. Responder guías de trabajo.	4 semanas
	AE02: Hacer diálogo para devolver un producto y hacer un reclamo.	1 semana
	AE03: Escribir una carta. Usar vocabulario formal para cartas.	1 semana
<p><b>Unit 7: Tradition and change</b></p> <p><b>Expresión oral:</b> How do become a member / use the internet...? How much does it cost to join/ borrow...? How old do you have to be? Do I have to do anything else/live locally? Ok/ good/ great / right/ Oh, right. Does that mean..? So...? Reporting topic speech.</p> <p><b>Producción escrita:</b> Traditional story: it could be from your country/ another place. How does the story start? What happens next? How does it end?</p>	AE01: Escribir un diálogo sobre unirse a la biblioteca.	1 semana
	AE02: Revisar vocabulario sobre pedir elementos en la biblioteca y escribir una historia.	1 semana
	AE03: Escribir una historia. Indicar cómo y cuando ocurren los eventos en una historia.	1 semana
<p><b>Unit 8: She said, he said</b></p> <p><b>Expresión oral:</b> Can I say something? Excuse me... Hang on a second/minute/moment. (I'm) sorry to interrupt, but... (I'm) sorry for interrupting, but... Reporting topic speech.</p> <p><b>Producción escrita:</b> Explain the main points of your news story. Include some punctuation Write a headline.</p>	AE01: Indicar cómo interrumpir en una conversación.	1 semana
	AE02: Crear y presentar un diálogo donde se interrumpe a alguien.	1 semana
	AE03: Escribir una noticia del colegio usando la puntuación correcta.	1 semana
<p><b>Unit 9: Learning Journeys</b></p> <p><b>Expresión oral:</b> Are you coming/going...? Will you let me/ ask them...? Be adventures/brave. Don't be pessimistic/boring. It'll be amazing/fantastic. Reporting topic speech.</p> <p><b>Producción escrita:</b></p>	AE01: Persuadir a alguien para hacer cosas. Usar vocabulario y expresiones de la unidad.	1 semana
	AE02: Crear y presentar diálogo sobre persuadir.	1 semana
	AE03: Escribir y expresar razones y resultados en una sección de página web.	1 semana

Use because /as + subject + object to link two parts of a sentence. Use because before a noun. Use so after a comma to link two parts of a sentence. Use therefore at the start of a sentence.		
<b>Unit 10: Changing Fashions</b> <u>Expresión oral:</u> What a great T-shirt /cool shoes! You look great/amazing...(in those jeans/ that T-shirt) Your hair/outfit...looks nice. That dress/colour...really matches you... <u>Producción escrita:</u> Use both... and... in positive sentences to emphasize that two things are true. Use neither...nor...in negative sentences to emphasize that two things aren't true. Use either...or...to talk about two choices.	AE01: Dar y reaccionar a un cumplido.	1 semana
	AE02: Crear y presentar un diálogo.	1 semana
	AE03: Escribir un aviso de venta para internet.	1 semana

**METODOLOGÍA:** Clase / taller. Uso de texto Beyond B1, diccionario, carpeta y cuaderno. Trabajos grupales, individuales realizados en clases para desarrollo de producción oral y producción escrita.

**EXIGENCIAS:** PC, DATA, AUDIO, CARPETA, DICCIONARIO, CUADERNO, TEXTO ESTUDIO.

**EVALUACIONES:** EVALUACIÓN DE PROCESO, EVALUACIÓN DE TRABAJO POR COMPRENSIÓN LECTORA (READER), EVALUACIÓN POR PRESENTACIÓN ORAL (TOPIC SPEECH).

- 1) 45% DOS PRUEBAS AL SEMESTRE.
- 2) 20% TOPIC (PRIMER SEMESTRE) – READER (SEGUNDO SEMESTRE).
- 3) 15% SELF LEARNING CENTER.
- 4) 10% QUIZ.
- 5) 10% CLASS PERFORMANCE.