

PLAN ANUAL 2018

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

CURSO: NM3 TERCERO MEDIO

PROFESOR(ES): SANDRA CARVAJAL F.

UNIDADES	OBJETIVOS (OA/ HABILIDAD(ES))	TIEMPO ESTIMADO
<p>Unidad I: <u>Descubriendo las características estéticas del entorno cotidiano. Arte, Entorno y Cotidianidad.</u></p>	<p>A.E. 01: Investigan distintas formas de concebir estéticamente el entorno inmediato.</p> <p>A.E. 02: Analizan distintos elementos en los escenarios de su entorno familiar y/o personal.</p> <p>A.E. 03: Aprecian el valor estético del entorno familiar y/o personal por medio de la investigación de diversas obras artística.</p> <p>A.E. 04: Analizan diversos exponentes y estilos que han marcado hitos en el desarrollo de la Arquitectura y el diseño.</p> <p>A.E. 05: Analizan y aprecian representaciones del entorno por medio de la observación y elaboración de bocetos, dibujos descriptivos, pinturas y diseños.</p> <p>A.E. 06: Sintetizan y Diseñan los elementos del entorno en la creación de nuevos espacios juveniles mediante el diseño y elaboración de anteproyectos</p>	<p>24 hrs. Pedagógicas.</p>
<p>Unidad II: <u>Reconociendo el diseño en la vida cotidiana.</u></p>	<p>A.E. 01: Analizan diferentes formas de representar los objetos del entorno cotidiano y seleccionar aquellos que presenten diseños atractivos.</p> <p>A.E.02: Aprecian y Diseñan objetos, mediante el uso de diversos medios de expresión visual, logrando que su diseño sea atractivo e innovador.</p> <p>A.E. 03: Analizan la proporción y las formas de objetos artesanales e industriales que cumplen la misma función.</p> <p>A.E. 04: Sintetizan en el diseño objetos ya existentes para darles un aspecto atractivo y respondan a las necesidades juveniles.</p> <p>A.E. 05: Diseñan una obra pictórica sustituyendo objetos antiguos por nuevos.</p>	<p>20 hrs. Pedagógicas.</p>

<p>Unidad III: <u>Aprendiendo a recrear la Arquitectura.</u></p>	<p>A.E. 01: Analizar imágenes correspondientes a hitos de la arquitectura local y movimientos arquitectónicos relevantes.</p> <p>A.E. 02: Aprecian relaciones de la arquitectura con el paisaje.</p> <p>A.E. 03: Investigan obras y movimientos arquitectónicas considerando aspectos estéticos, históricos, regionales, influencias extranjeras</p> <p>A.E. 04: Sintetizan la proporción y las formas de construcciones arquitectónicas interesantes considerando su estilo, función y material constructivo.</p> <p>A.E. 05: Aprecian estéticamente murales, monumentos y esculturas, evaluando su relación con el entorno público cotidiano.</p> <p>A.E. 06: Diseñan espacios representativos del patrimonio arquitectónicos en proyectos grupales.</p> <p>A.E. 07: Sintetizan artísticamente empleando diversos materiales, técnicas y medios.</p>	<p>28 hrs. Pedagógicas.</p>
---	---	------------------------------------

METODOLOGÍA: Clase – Taller/uso de PC e Internet, PowerPoint y videos educativos. Evaluación permanente con procesos de retroalimentación cuando corresponda. Trabajos grupales, individuales desarrollados en clases. Observar, elaboración de archivo de imágenes, fotografías, videos y diversos medios. Elaboración de propuestas, pre-proyectos, y proyectos de diseño plástica y pictórica.

EXIGENCIAS: Materiales para trabajo en clases, llevar bitácoras de pinturas como registros de clases. Uso de delantal optativo.

EVALUACIONES: 4 trabajos en clases por semestre, bitácoras, proyectos de diseños, fotografías y videos e Investigación individual.